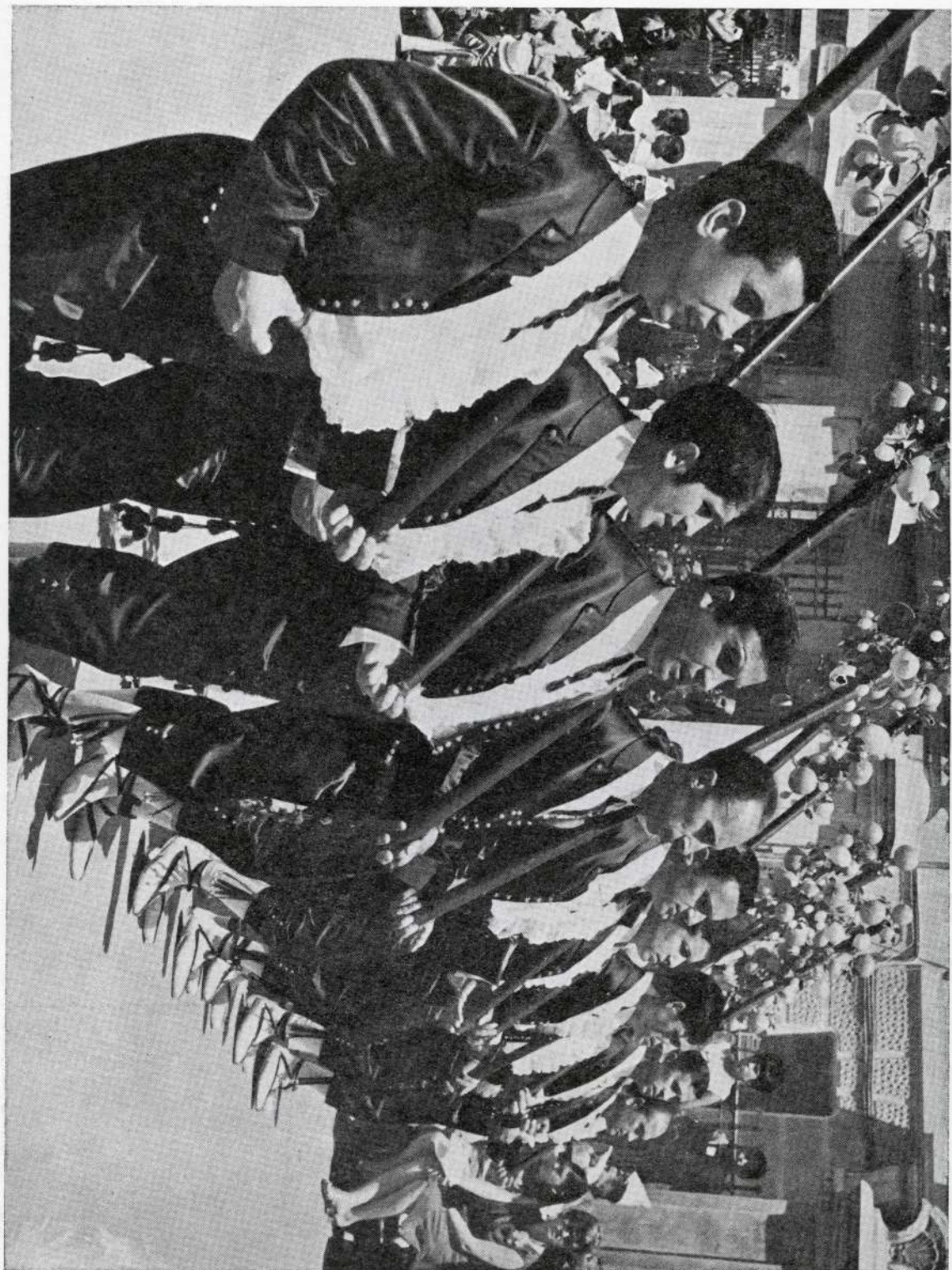




**LA COMPARSA DE LABRADORES
EN SUS BODAS DE PLATA**

1.946 - 1.970



Editorial

Si hubieramos de pormenorizar el proceso que ha seguido, desde su fundación, nuestra Comparsa, necesitamos todo el espacio del cual disponemos y sin proponérselo, pecaríamos de un acendrado fanatismo que a nada conduce, ya que ciega los ojos del alma, entorpeciendo las más elementales llamadas del corazón.

Si nuestra cotidiana vida festera es un continuo renovarse y renovarse es no morir, nuestra Comparsa, puede llenarse de orgullo, pregonando a los cuatro vientos que ha cumplido este lema a la perfección y así, año tras año, ha ido aportando su granito de arena, para así lograr el ambiente maravilloso que enmarca nuestras fiestas.

En el logro de tal empeño estamos y en ese empeño debemos unirnos, labradores, festeros, petrelenses todos, ya que Petrel será y sentirá como sus hijos quieran que sea y sienta.

La Directiva

Petrolancos

En este año 1970, nuestra comparsa de Labradores celebra sus **BODAS DE PLATA**, pues son ya **VEINTICINCO** los años que lleva participando en los festejos que esta villa celebra en honor de su **PATRON, SAN BONIFACIO, MARTIR.**

En este año tan señalado para nosotros, hemos confeccionado esta memoria, con el propósito de darla a conocer a todo nuestro querido pueblo, pues cada uno de vosotros habéis colaborado, de una forma directa o indirecta, a la fundación y continuidad de esta **COMPARSA.**

Es una satisfacción para nosotros el poder narraros el historial de nuestra **COMPARSA**, y para ello, empezamos por daros a conocer la copia del acta de nuestra constitución.



Acta núm. 1

En la villa de Petrel, a 31 de enero de 1946, y con el fin de constituir la COMPARSA DE LABRADORES, en pro de los festejos que se celebran anualmente durante los días 12, 13, 14 y 15 de mayo, en honor de los Excelsos San Bonifacio Mártir, Patrón de esta localidad y San Isidro Labrador, Patrón de la Hermandad Sindical de Labradores, se reúnen bajo la presidencia interina de don José Poveda Poveda, los señores asistentes y con la seriedad que el caso requiere, se toman los siguientes acuerdos:

- 1 — Dar por constituida la COMPARSA DE LABRADORES.
- 2 — Constituir la Directiva cuyos cargos recaen sobre los señores siguientes:

PRESIDENCIA:

Don Jesús Navarro Segura

JEFATURA TECNICA:

Don José Poveda Poveda

SECRETARIO:

Don Elías Bernabé Payá

TESORERO:

Don Eduardo Tortosa Sáez

RECAUDADOR:

Don Joaquín Medina Amat

VOCAL 1.º

Don Vicente Cantó

VOCAL 2.º

Don José Bernabé Sarrió

- 3 — Efectuar un viaje a Alcoy con el fin de cerciorarse del vestuario y detalles complementarios relativos a la comparsa. Quedan designados para dicho desplazamiento, don Jesús Navarro Segura, don José Poveda Poveda y don Joaquín Medina Amat, y la señorita Caridad Navarro Segura, en representación del sector femenino.
- 4 — Ante la proposición de don José Poveda Poveda, y don Jesús Navarro Segura, y previa deliberación, se acordó que en el presente año tome la comparsa parte activa en los festejos.
- 5 — La cuota, en vista de las circunstancias en que se atraviesa, y dada la brevedad del tiempo que se dispone, que media entre el día de la fecha hasta los festejos a celebrar, se acuerda por unanimidad, el que sea voluntaria.

Y no teniendo más asuntos de que tratar, se levanta la sesión en Petrel a 1 de enero de 1946.

Al pie de esta acta, figuran las firmas de los señores componentes de la Junta Directiva elegida.



Como la mayoría de las instituciones, los comienzos, no fueron muy halagüeños para esta comparsa, pero sus fundadores, con entrega, amor, perseverancia, etc., —y valga el tópico— abrieron los surcos para que sus sucesores encontrasen una comparsa en la que germinasen las virtudes que ellos sembraron.

Vaya, pues, nuestro más sincero agradecimiento a los que cesaron, y un cálido aplauso para los que aún siendo fundadores, continúan con su presencia, sembrando semilla festera.

En el transcurso de estos 25 años nuestra comparsa, ha sido presidida por las abanderadas, capitanes y rodelas, que a continuación se detallan por orden cronológico.

Abanderadas, Capitanes y Rodelas

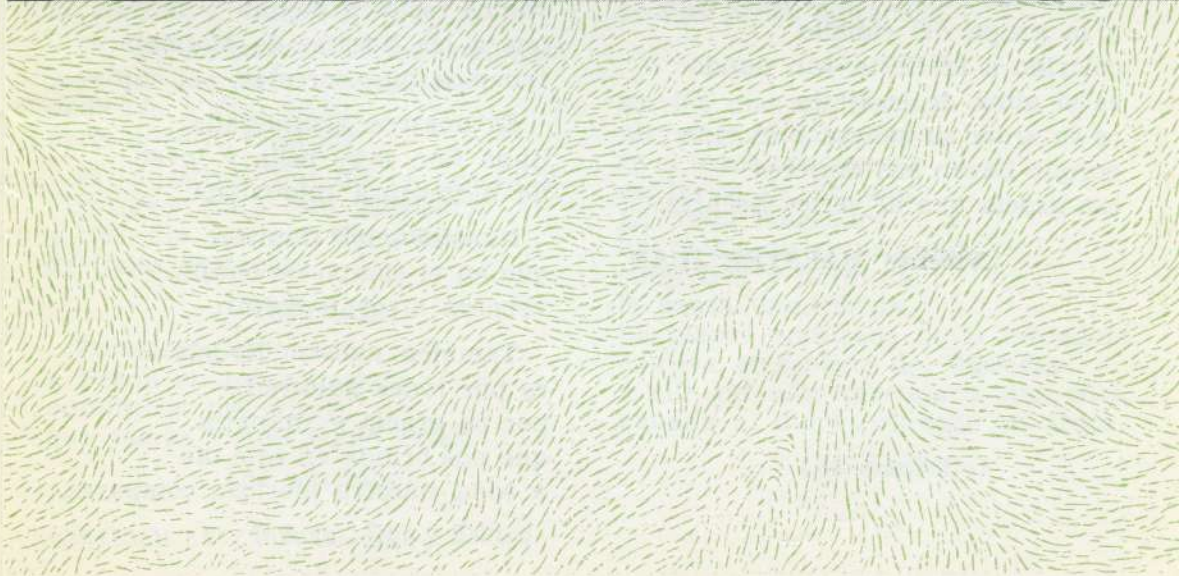
Años	ABANDERADAS	CAPITANES	RODELAS
1946	Amor Pérez Moltó	José Poveda Payá	Concha Maestre Juan
1947	Remedios Bernabé Poveda	José Bernabé Poveda	Concha Maestre Juan
1948	Leonor Payá Poveda	José María Bernabé Poveda	Adelia Bernabé Maestre
1949	Leonor Payá Poveda	José María Bernabé Poveda	Remedios Bernabé Maestre
1950	Mag. Montesinos Giménez	José Poveda Poveda	Mercedes Montesinos Román
1951	Mag. Montesinos Giménez	José Iborra Chorro	Mercedes Montesinos Román
1952	Antonia Carbonell Gimeno	José Torregrosa Pascual	Encarnita Maestre Torregrosa
1953	Amalia Poveda Poveda	José Poveda Payá	Josefina Payá Sala
1954	Antonia González Payá	José Payá Bernabé	Josefina Payá Sala
1955	Remedios Díaz Navarro	Blas Juan Ruíz	Lola Juan Navarro
1956	Mercedes Díaz Navarro	Blas Juan Ruíz	Lola Juan Navarro
1957	Asunción Payá Martínez	José Iborra Chorro	Luisa Iborra Navarro
1958	Concha Maestre Juan	Andrés Maestre Juan	Josefina Montesinos Román
1959	Concha Maestre Juan	José Cerdá Pascual	Carmen Cerdá Brotóns
1960	Mercedes Blasco Navarro	José Brotóns Verdú	Remedios Sellés Valera
1961	Olimpia Payá Sala	Germán Sala Vera	Soledad Francés Sala
1962	Carmen Díaz Navarro	Luis Iborra Chorro	Deogracias Payá Pomares
1963	Mercedes Beltrán Chico	José Vicedo Jover	Josefina Abad Amat
1964	Consolación Díaz Navarro	Arturo Villaplana Amat	Josefina Abad Amat
1965	Remedios Pérez Navarro	Ramón Abad Navarro	Amparo Abad Sala
1966	Práxedes Bernabé Pérez	Higinio Mánhez Rico	Encarnación Montesinos Román
1967	Josefina Payá Sala	Juan Bernabeu Vicedo	Carmen Bernabé Payá
1968	Remedios Moltó Vera	Francisco Moltó Pérez	Teresa Vera Villaplana
1969	Remedios Moltó Vera	José Vera Poveda	Teresa Vera Villaplana
1970	Carmen Medina Beneit	Ricardo Payá Bernabé	Felicita Reig Amorós

Durante los años que ha participado en nuestros festejos, esta comparsa fue amenizada por las siguientes Agrupaciones Musicales:

Años Agrupaciones Musicales

- 1946-1953 Unión Musical de Cañada (Alicante)
- 1954-1956 Banda Municipal de Caudete (Albacete)
- 1957 Banda Municipal de Tibi (Alicante)
- 1958 Banda Municipal de Caudete (Albacete)
- 1959-1963 Unión Lírica Pinosense, de Piroso (Alicante)
- 1964-1965 Unión Musical de Benejama (Alicante)
- 1966-1969 Unión Musical de Torralba de Calatrava
 (Ciudad Real)
- 1970 Unión Musical de Petrel

GERMAN SALA VERA
Secretario



Canciones de

1953

Música de «Pepita Creus»

Aquí la comparsa
de la luz y de las flores
somos labradores
que es la comparsa mejor.

Es hermosa y juvenil
nuestra abanderada es un rosal
llena de belleza y de color
de esta nuestra tierra sin igual.

Tenemos un capitán
que es valiente y muy batallador
y luchando fiero con ardor
al moro derrotará.

Labradores, Labradores,
desfilando en las calles con flores
a la grupa del caballo
colorido a la fiesta van dando
es el alma de la fiesta
es su ardor su belleza y su vida
porque llevan sus mujeres
esa gracia que al verles hechiza.

Vicente MAESTRE JUAN

1955

Música de «Pasodoble te quiero»

Ya cumple diez años
que nuestra comparsa
a San Bonifacio
salió a festejar.

Somos la Comparsa
que todos admiran
por ser los más majos
y más popular.

Son nuestras mujeres
alegres y hermosas
pues todas dispuestas
van a demostrar
que en arte y salero
y hasta en elegancia
ninguna comparsa
nos puede igualar.

Adelante Labradores
vamos recios a luchar
que a las huestes de Mahoma
tenemos que derrotar.

Es nuestra Abanderada
linda flor, muy bella y joven
de hermosura inigualada.

Nuestro buen Capitán
que en el campo de batalla
vencerá al gran Sultán.

También nuestra Rodela
es por todos admirada
por su gracia y simpatía
que nos brinda en este día
a toda nuestra gloriosa comparsa.

Letra de VICENTES MAESTRES

los Labradores

1956

Música de «Si vas a Calatayud»

En estos días del mes de Mayo
y en nuestra fiesta tan popular,
hay una comparsa que brilla
por ser alegre y formal.
Somos nosotros los labradores
los que a la fiesta nos gusta dar
ese ritmo sobresaliente
que sabemos derrochar.

RECITADO

Las fiestas que hace Petrel
resultan deslumbradoras,
porque siempre hay por doquier
bellisimas... labradoras.

ESTRIBILLO

Yo quiero ser labrador,
yo quiero ser labrador,
del doce al quince de Mayo
y el día de las banderas,
cinco días sólo al año,
lo mismo me importa ser
de regadío o secano.

Un día de fiesta nuestra comparsa
más que las otras sabe gozar,
dedicado a San Isidro
para poderlo ensalzar.

En nuestras filas nunca nos falta
"Tintorro" puro (sin bautizar)
y por eso nuestra Comparsa
de todas destacará.

RECITADO

Forasteros que venís
a Petrel en estas fiestas,
admirados nos diréis
que jamás visteis como éstas.

(Al estribillo)

El Bochs, Titín y Bollero

1959

Música de «Cruz de Guerra» Letra de E. y P. B.

(1.ª parte)

En los días de Mayo,
alegre y bullanguero,
el labrador bizarro,
valiente y retador.
A la morisma busca,
para entablar batalla
y echar de nuestro suelo
al moro invasor.
Al pie de la ermita a San Bonifacio
píde le bendiga, para derrotar,
al moro altivo que con arrogancia
todo nuestro suelo quiere dominar

(Estribillo)

For valiente ha de ganarse,
por valiente ha de ganarse,
una rosa muy hermosa;
para prenderla en el pecho
de un gentil labrador.
Para prenderla en el pecho
de una gentil labradora.

(2.ª parte)

En los días de Mayo,
alegre y bullanguero,
va el mozo engalanado
en busca de un amor.
La moza labradora
henchida de entusiasmo,
simpática y hermosa,
le causa admiración.
La planta admirada de la labradora,
cautiva el sentido del labrador;
a ella promete ofrendarle una rosa
ganada al moro con todo su ardor.

(Al estribillo)

1967

Música de «Vuelo 502»

La primavera llegó
las plantas su aroma dan
y entre ellas como una flor
la "festa" florecerá,

En "festa" Petrel está
y aunque su nombre cambió
pero ella siempre será
la "millor "festa" del mon".

ESTRIBILLO

Montado o andando
a Petrel me voy, a Petrel me voy
para ver su "festa"
no la hay mejor, no hay cosa mejor

Si te quieres divertir
y quieres pasarlo bien
a Petrel debes venir
que aquí se pasa fetén.

Comparsas muchas verás
de mucho lujo y color
pero al ver al labrador
dirás que te gusta más.

MAESTRE MONTESINOS

AUN ES HORA

Nuestra fiesta ha cambiado
de los pies a la cabeza,
se pierde la tradición
impera la ostentación
y esto a mí mucho me pesa,
¿ustedes lo han observado?

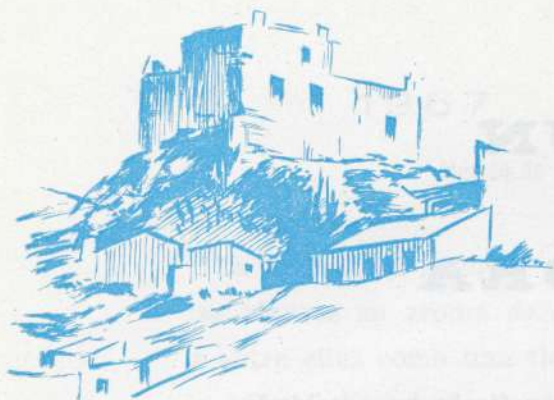
Recuerdo yo pequeñuelo
el festero de solera,
precisamente lo era
con el traje del abuelo.

Y a la hora de tirar
fuego de arcabucería
había que oírlo sonar
y no lo de hoy en día.

Han nacido las filás
que a la fiesta, poco aportan,
solamente les importa
lucir más que los demás.

Rompen la uniformidad,
nuestras comparsas dividen,
es la triste realidad
observen, después opinen.

MAESTRE MONTESINOS



Mi Castillo

**Cual centinela perenne
que vigila mi Petrel,
su castillo nunca duerme
aun enhiesto
y siempre fiel.**

**De los moros fue cuartel,
de nosotros forma historia,
y hoy en día en su memoria
vivimos el tiempo aquel.**

**Damos vida a la cruzada
que empezara don Pelayo
con brillantez bien probada
en estos días de mayo,**

**Con sus brillantes entradas,
su solemne procesión
misa de gracia y sermón
y fogosas embajadas
fruto de la tradición
de una época pasada
que llevamos arraigada
muy dentro del corazón.**

MAESTRE MONTESINOS

Visión

Retrospectiva

(Dedicada a nuestra primera Abanderada)

Con la falda recogida
desbordada de amapolas
camina por el sendero
una hermosa labradora.

Va recogiendo espigas
al andar por la vereda,
siguiendo los hondos surcos
que marcara la carreta.

Y pensando en el zagal
que le dijera requiebros
al pasar, por la mañana,
junto al reseco barbecho...

Al recordar las frases
del galán enamorado
su núbil pecho se agita
como en el jardín, el nardo.

Dulce e inocente niña
que no sabes del amor
y al presentirlo, tu alma,
se repliega con temor.

No te asustes, muñequita,
de que el joven labrador
prendido de los encantos
que el cielo te concedió
sobre gavillas de oro,
cante al viento su pasión.



MARILY

Lo dijo un Labrador

Dijo un labrador un día,
—las Fiestas que hace petrel
resultan deslumbradoras
porque siempre hay por doquier
bellísimas labradoras—.
Y cuánta razón tenía,
Pues hoy, mañana y ayer,
donde haya una mujer
con el traje regional
de cualquier parte de España,
de gracia el ambiente baña.
¿Hay quién lo pueda dudar?
A las pruebas me remito,
Es decir, que les invito
a poder ratificar
lo que acabo de explicar,
nada pongo y nada quito,
si vienen repetirán.

MAESTRE MONTESINOS 42



A los Comparsistas

Con motivo de esta fausta conmemoración, se me brinda la ocasión de dirigirme a vosotros y expresar lo que tiempo ha deseaba hacer.

Y ello es, agradeceros públicamente, el celo y afán que habéis puesto de manifiesto en los momentos difíciles.

Calladamente, como lo que somos, (labradores) habéis trabajado por engrandecer el campo de nuestra comparsa; unos trazando y sembrando los surcos, que un día germinaron y nos dieron sus frutos; otros podando y seleccionando la variedad del arbolado; y otros mimando los rosales de nuestro jardín, cuyas rosas con sencilla alma campesina, habéis desparra- mado por toda la fiesta.

Duro ha sido el quehacer, pero eso sí, vuestra fe en San Bonifacio, unida al tesón y alegre confianza en vuestras propias fuerzas, os ha hecho vencer todas la dificultades, ganando a la vez, poquito a poco, la estima y simpatía de nuestro querido pueblo.

Que el recuerdo de los que fueron y nos legaron su entusiasmo sirva de acicate a vuestras ilusiones y podáis seguir el camino trazado, intentando ensancharlo para comodidad de quienes os sigan y eludir los senderos que puedan conducir a abismos insoslayables.

Es lo que desea con un ¡Viva la Comparsa Labradores!

Elías Bernabé Payá
Presidente



Muebles

Bernabé

Visitas, Exposición y Ventas: Los Pinos, 3 - Tel. 50

EXPOSICIONES

Avda. J. Poveda, 18 y Partida del Guirney

PETREL